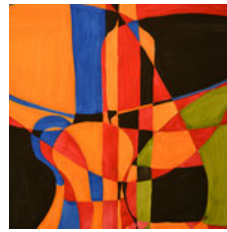




8. Januar
Übermalung
Aus einem vorgefundenen
Bild entsteht ein neues



5. Februar
Kubistische Interpretation
Eine Landschaftsskizze wird
abstrakt, bis sie sich fast
völlig auflöst



5. März
„Halbblind“ zeichnen
Zugang zum Zeichnen von
Objekten



2. April
Aquarell 1
Grundlagen, Material,
Technik



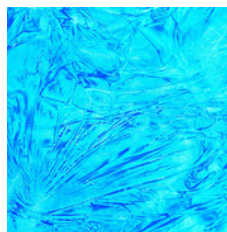
7. Mai
Aquarell 2
Blumenaquarelle ohne
Vorzeichnen



4. Juni
Aquarell 3
Negativmalerei



2. Juli
Reizbildcollage
Ein zartes Grafikblatt,
sparsam coloriert



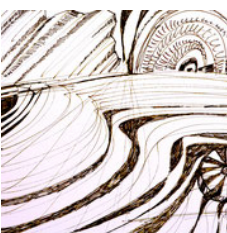
6. August
**Traumwelten in
Wasserfarbe**
Verschiedene Maltechniken
werden kombiniert



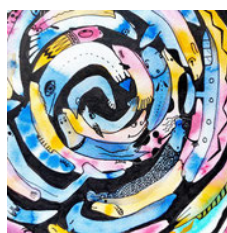
3. September
Landschaftsaquarell
Nass in Nass findet die
Farbe ihren Weg



1. Oktober
Paperart
Papier wird so
eingeschnitten, dass es eine
weitere Dimension bekommt



5. November
**Grafisch in „Schwarz/
Weiß“**
Mit Linien und Flächen ein
Blatt spannend gestalten



3. Dezember
Watercolor Doodle
Zum Jahresende wird es
farbenfroh und vergnüglich